

MEDIA (415)
JOB ROLE: Texturing Artist
Class -IX

Unit – Composition and Lighting of Photography

1. Photography में “Rule of Thirds” किससे जुड़ा है?
 - a) Lighting
 - b) Composition ☒
 - c) Exposure
 - d) White Balance
2. Rule of Thirds grid में कितनी horizontal और vertical lines होती हैं?
 - a) 1-1
 - b) 2-2 ☒
 - c) 3-3
 - d) 4-4
3. Golden Ratio किसके लिए use होता है?
 - a) Exposure
 - b) Ideal framing ☒
 - c) ISO
 - d) Shutter speed
4. Framing technique में subject को कैसे दिखाया जाता है?
 - a) Background blur से
 - b) Natural या artificial frame के बीच ☒
 - c) Colour balance से
 - d) Side lighting से
5. Leading lines का main purpose क्या है?
 - a) Subject को sharp बनाना
 - b) Viewer की eye subject की ओर ले जाना ☒
 - c) Exposure बढ़ाना
 - d) Depth reduce करना
6. Negative space composition में क्या होता है?
 - a) Empty background ☒
 - b) Dark shadows
 - c) Overexposed subject
 - d) Artificial light

7. Photography में symmetry किस चीज़ से जुड़ी है?
- a) Balance ☒
 - b) Noise
 - c) ISO
 - d) Flash
8. Depth of field को control करने के लिए क्या use होता है?
- a) ISO
 - b) Aperture ☒
 - c) Shutter speed
 - d) White balance
9. Exposure Triangle में कौन-कौन से factors आते हैं?
- a) ISO, Shutter speed, Aperture ☒
 - b) Aperture, Lighting, Lens
 - c) ISO, Focus, White balance
 - d) Shutter speed, Lens size, Angle
10. Shutter speed slow होने पर effect क्या होगा?
- a) Freeze motion
 - b) Motion blur ☒
 - c) Extra sharpness
 - d) Underexposure
11. Aperture बड़ा (f/2.8) होने पर क्या होगा?
- a) Depth of field बढ़ेगा
 - b) Depth of field घटेगा ☒
 - c) Motion freeze होगा
 - d) Noise घटेगा
12. ISO बढ़ाने से क्या होता है?
- a) Noise बढ़ता है ☒
 - b) Sharpness बढ़ती है
 - c) Motion blur कम होता है
 - d) White balance change होता है
13. White balance का काम क्या है?
- a) Exposure control
 - b) Colour temperature सही करना ☒
 - c) ISO adjust करना
 - d) Shutter speed control
14. Photography में natural light का main source क्या है?
- a) Torch

- b) Sun ☒
- c) LED
- d) Flash

15. Artificial light का example कौन सा है?

- a) Sunlight
- b) Candle ☒
- c) Sky
- d) Moonlight

16. Hard light का effect कैसा होता है?

- a) Soft shadows
- b) Strong, sharp shadows ☒
- c) No shadows
- d) Even light

17. Soft light का effect कैसा होता है?

- a) Harsh edges
- b) Diffused, soft shadows ☒
- c) Overexposure
- d) Strong highlights

18. Back lighting से क्या बनता है?

- a) Silhouette ☒
- b) High-key image
- c) Low-key image
- d) Overexposure

19. Front lighting से subject कैसा दिखता है?

- a) Flat ☒
- b) Dramatic
- c) Silhouette
- d) Low contrast

20. Side lighting किसके लिए useful है?

- a) Depth और texture दिखाने के लिए ☒
- b) Flat image बनाने के लिए
- c) White balance correct करने के लिए
- d) Colour saturation घटाने के लिए

21. Top lighting का main drawback क्या है?

- a) Harsh shadows ☒
- b) Depth बढ़ना

c) Symmetry टूटना

d) Noise

22. Fill light का काम क्या है?

a) Shadows soften करना ✓

b) Highlights बढ़ाना

c) Motion blur कम करना

d) White balance control करना

23. Key light का purpose क्या है?

a) Main source of light ✓

b) Background light

c) Colour correct करना

d) Shadows हटाना

24. Low-key lighting कैसा effect create करता है?

a) Bright mood

b) Dark, dramatic mood ✓

c) Flat subject

d) Soft look

25. High-key lighting कैसा effect create करता है?

a) Dramatic, dark

b) Bright, cheerful ✓

c) Silhouette

d) Low contrast

26. Golden hour photography कब की जाती है?

a) Noon

b) Sunrise और Sunset ✓

c) Midnight

d) Afternoon

27. Photography में diffuser का purpose क्या है?

a) Light harsh करना

b) Light soft करना ✓

c) Shadows sharp करना

d) Colour change करना

28. Reflector का काम क्या है?

a) Extra shadows बनाना

b) Light bounce करके fill करना ✓

- c) ISO कम करना
- d) Exposure reduce करना

29. Three-point lighting setup में कौन-कौन सी lights होती हैं?

- a) Key, Fill, Back ☒
- b) Front, Side, Top
- c) Sun, Flash, Torch
- d) Hard, Soft, Diffused

30. Photography में histogram किसको show करता है?

- a) Aperture
- b) Exposure distribution ☒
- c) Shutter speed
- d) Colour temperature

True / False (31–40)

- 31. Rule of Thirds हमेशा subject को बीच में रखता है। ☐
- 32. Golden Ratio composition technique है। ☒
- 33. Leading lines viewer का ध्यान subject तक ले जाते हैं। ☒
- 34. Aperture depth of field control करता है। ☒
- 35. Shutter speed exposure पर कोई असर नहीं डालता। ☐
- 36. ISO बढ़ाने से image में noise भी बढ़ता है। ☒
- 37. White balance का relation exposure से है। ☐ (colour temperature से है)
- 38. Soft light harsh shadows create करता है। ☐
- 39. Backlighting silhouettes create कर सकता है। ☒
- 40. Low-key lighting bright mood दिखाता है। ☐

Fill in the Blanks (41–50)

- 41. Rule of Thirds में grid पर subject को _____ रखना चाहिए। → Intersections
- 42. Golden Ratio को _____ spiral भी कहा जाता है। → Fibonacci
- 43. Leading lines viewer की eye को _____ की ओर ले जाती हैं। → Subject
- 44. Negative space का मतलब होता है _____ background। → Empty

45. Aperture का बड़ा f-number = _____ aperture। → Small
46. ISO बढ़ाने से image में _____ बढ़ता है। → Noise
47. White balance _____ temperature control करता है। → Colour
48. Hard light _____ shadows create करता है। → Sharp
49. Fill light का काम shadows को _____ करना है। → Soften
50. Three-point lighting में तीसरी light _____ light होती है। → Back
-

51. Exposure triangle में ISO का काम क्या है?

- a) Motion blur control
- b) Sensor sensitivity control ☒
- c) Depth of field बढ़ाना
- d) White balance adjust करना

52. Shutter speed fast (1/1000 sec) होने पर क्या होगा?

- a) Motion blur
- b) Action freeze ☒
- c) Overexposure
- d) Depth बढ़ाना

53. Aperture small (f/16) होने पर depth of field कैसा होगा?

- a) Shallow
- b) Deep ☒
- c) No effect
- d) Flat

54. White balance "Tungsten" किस light के लिए use होता है?

- a) Sunlight
- b) Bulb light ☒
- c) Fluorescent
- d) Moonlight

55. Fluorescent light में किस white balance setting का use होता है?

- a) Shade
- b) Fluorescent ☒
- c) Daylight
- d) Cloudy

56. Backlight का एक disadvantage क्या है?

- a) Overexposure
- b) Subject detail loss ☒

- c) Depth कम होना
- d) Noise

57. Side light से portrait photography में क्या benefit है?

- a) Shadows गायब हो जाते हैं
- b) Facial features prominent होते हैं ✓
- c) Overexposure
- d) Flat look

58. Top lighting सबसे ज्यादा कहाँ use होती है?

- a) Studio portraits
- b) Noon sunlight ✓
- c) Product photography
- d) Candle light

59. Reflector का common colour कौन सा होता है?

- a) Red
- b) Silver/Gold ✓
- c) Blue
- d) Green

60. Golden hour light कैसी होती है?

- a) Hard
- b) Soft and warm ✓
- c) Cool and harsh
- d) Neutral

61. Photography में contrast light किसका combination है?

- a) Soft + Diffused
- b) Strong highlights + Dark shadows ✓
- c) Warm + Cool tones
- d) Top + Back light

62. Histogram में left side क्या show करता है?

- a) Highlights
- b) Shadows ✓
- c) Midtones
- d) Colour

63. Histogram में right side क्या show करता है?

- a) Shadows
- b) Highlights ✓
- c) ISO
- d) Aperture

64. Underexposed image histogram में कहाँ shift होती है?

- a) Right
- b) Left ✓
- c) Center
- d) Random

65. Overexposed image histogram में कहाँ shift होती है?

- a) Right ✓
- b) Left
- c) Center
- d) Down

66. Softbox का use क्यों होता है?

- a) Light harsh करने के लिए
- b) Light diffuse करने के लिए ✓
- c) ISO control करने के लिए
- d) Shadows sharp करने के लिए

67. Umbrella lighting modifier का use कहाँ होता है?

- a) Light bounce/diffuse करने के लिए ✓
- b) Aperture change करने के लिए
- c) ISO reduce करने के लिए
- d) Shutter speed control करने के लिए

68. High contrast lighting photography में किस mood को दर्शाती है?

- a) Cheerful
- b) Dramatic ✓
- c) Calm
- d) Flat

69. Low contrast lighting का effect कैसा होता है?

- a) Dramatic
- b) Flat और soft ✓
- c) Silhouette
- d) Harsh

70. Silhouette photography में subject कैसा दिखता है?

- a) Fully bright
- b) Dark shape only ✓
- c) Highly detailed
- d) Sharp texture

71. Butterfly lighting technique में shadow कहाँ बनती है?

- a) Nose के नीचे ✓

- b) Chin पर
- c) Forehead पर
- d) Eyes के नीचे

72. Rembrandt lighting की खासियत क्या है?

- a) Triangle of light on cheek ☒
- b) Flat face
- c) No shadow
- d) Overexposure

73. Split lighting में face कैसा दिखता है?

- a) Half bright, half dark ☒
- b) Fully bright
- c) Fully dark
- d) Overexposed

74. Loop lighting portrait में कहाँ shadow बनती है?

- a) Nose के नीचे छोटा shadow ☒
- b) Chin पर
- c) Forehead पर
- d) Side face

75. Catchlight किससे बनता है?

- a) Reflected light in eyes ☒
- b) Top light
- c) Back light
- d) Shadows

76. Photography में tripod का main use क्या है?

- a) Colour correct करना
- b) Camera stabilize करना ☒
- c) Shutter speed बढ़ाना
- d) ISO घटाना

77. Long exposure photography में किस accessory का use होता है?

- a) Reflector
- b) Tripod ☒
- c) Flash
- d) Umbrella

78. Portrait photography में कौन सा focal length ideal माना जाता है?

- a) 18mm
- b) 85mm ☒

- c) 300mm
- d) 10mm

79. Wide-angle lens composition किसके लिए useful है?

- a) Landscape ☒
- b) Portrait
- c) Macro
- d) Studio

80. Macro photography किस subject के लिए होती है?

- a) Small objects ☒
- b) Landscape
- c) Architecture
- d) Large group

True / False (81–90)

- 81. Golden hour light harsh shadows create करती है। ☒
- 82. ISO sensor sensitivity control करता है। ☒
- 83. Fast shutter speed motion blur increase करता है। ☒
- 84. Aperture depth of field control करता है। ☒
- 85. Histogram exposure distribution show करता है। ☒
- 86. Backlight हमेशा subject detail clear करता है। ☒
- 87. Reflector का काम light bounce करना है। ☒
- 88. Softbox harsh shadows बनाता है। ☒
- 89. Rembrandt lighting portrait में common है। ☒
- 90. Macro photography large subjects के लिए होती है। ☒

Fill in the Blanks (91–100)

- 91. Exposure triangle के तीन factors हैं - Aperture, Shutter speed, और _____। → ISO
- 92. Shutter speed fast होने पर subject _____ हो जाता है। → Freeze
- 93. Aperture small (f/16) = Depth of field _____ होता है। → Deep
- 94. Tungsten light का colour tone _____ होता है। → Warm/Yellow

95. Fluorescent light का tone _____ होता है। → Cool/Green
96. Backlighting से subject का _____ बनता है। → Silhouette
97. Reflector light को _____ करता है। → Bounce
98. Soft box light को _____ करता है। → Diffuse
99. Portrait photography में ideal focal length _____ mm होती है। → 85
100. Macro photography का main focus _____ objects पर होता है। → Small

Technicalmiki.com